

Berne/Soleure, 26.1.2011

Communiqué de presse

La numérisation des cinémas ne peut pas se faire au détriment de l'encouragement des films

L'association faîtière Cinésuisse approuve que l'OFC (Office fédéral de la culture) soutienne la numérisation indispensable et coûteuse des salles de cinéma – en particulier dans le domaine des salles d'art et d'essai. La branche a toujours trouvé cette intention juste et nécessaire, mais a en même temps souligné que ces fonds devaient être *supplémentaires* et ne pouvaient être mis à disposition au détriment des crédits alloués à la production de films.

Contrairement aux déclarations officielles de l'OFC du 21 janvier dernier, ce soutien s'effectue *non pas* sur fonds supplémentaires mais au détriment du budget destiné à la *production de films*. La branche s'oppose clairement à cette redistribution inadmissible.

Le Parlement n'a pas non plus été informé de cette intention de l'OFC lors de l'examen du budget 2011. Par conséquent, c'est en non-connaissance de cause qu'il a approuvé cette utilisation étournée des fonds.

Il est hautement souhaitable que le Conseil fédéral corrige cette erreur lors de l'adoption, attendue prochainement, du message sur la culture, en demandant un crédit séparé pour cette tâche nouvellement prise en charge par la Confédération.

Renseignements:

Sven Wälti, Secrétaire Cinésuisse, 079 616 94 99